

Über mich ...



Regina Schulz

Diplom-Sozialpädagogin Kommunikationswirtin Business-Coach Master of Business Communications

www.schulz-kommunikation.de www.schlau-starten.de

"Ist noch Kaffee da?"

Appell-Aspekt?

Appell-Ohr

Selbstoffenbarungs-Ohr



Sach-Aspekt?

Sach-Ohr

Beziehungs-Ohr

Bildquelle: Arlington Research, www.unsplash.com

Selbstoffenbarungs-Aspekt? Beziehungs-Aspekt?

Kommunikations-Stufen-Modell

MOVE - TALK:

Nicht verbal

Choreographisches Handeln; Einsatz des eigenen Körpers im Raum, der Haltung, des Blicks, einfache Gesten, Mimik, Veränderung der räumlichen Distanz – aber keinesfalls fliehen!

BASIC - TALK

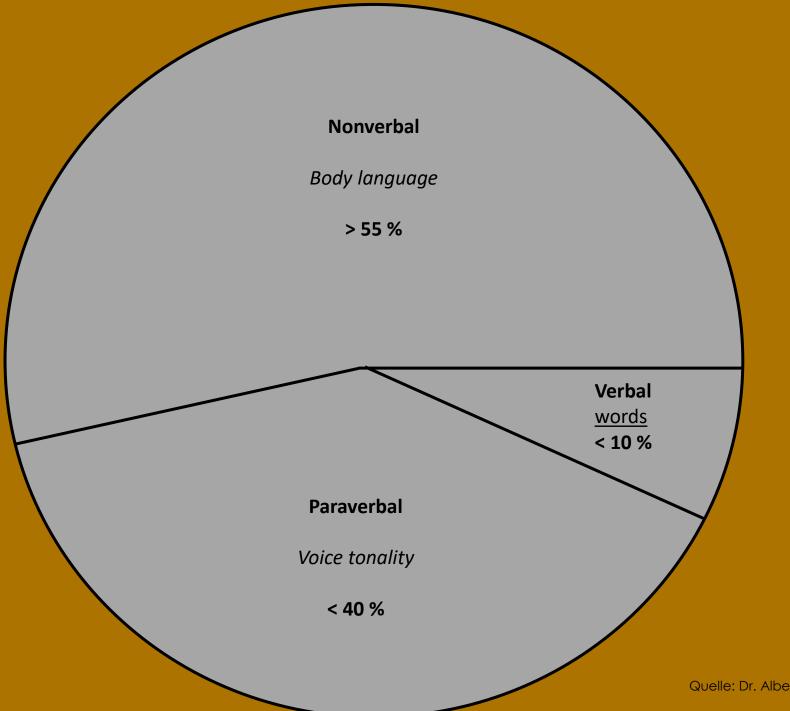
Verbal, aber nicht-intellektuell

Persönliche, unsachliche Äußerungen, einfachste Formulierungen, Wiederholungen, Auswalzen von Nebensächlichkeiten, trotz offensichtlich wichtigerer Sachthemen.

HIGH - TALK

Verbal und intellektuell

Argumente, Begründungen, Allgemeinbildung, sachliches Nachfragen und Diskussion, akademisches oder fachliches Niveau, Appelle an die Vernunft oder an gemeinsame Werte.





"Könnten Sie mir eventuell vielleicht bis morgen Bescheid geben?"

"Der Toner müsste mal wieder aufgefüllt werden."

"Es hat schon wieder einer den letzten Kaffee genommen und keinen neuen gemacht."

> "Wir sollten mal unsere B-Kunden durchtelefonieren."



"Wäre es nicht nett, wenn ..."

"Es ist relativ warm."

